

欽  
定  
全  
唐  
文

欽定全唐文卷三百七十三目錄

陳兼

陳畱郡文宣王廟堂碑

并序

陳章甫

與吏部孫員外書

亳州糾曹廳壁記

梅先生碑

庾光先

對兩貫判

母嬰

對申公杜門判

對小吏歡言判

對歸胙判

撰集四部經籍序畧

代茶餘序畧

李玘

太平宮九天使者廟碑

蘇源明

自舉表

諫幸東京疏

元包首傳

元包五行傳

元包說源

魏顥

李翰林集序

欽定全唐文卷三百七十三

陳兼

兼祕書少監京父官右補闕翰林學士

陳留郡文宣王廟堂碑

并序

唐天寶十有一載歲次壽星陳留改文宣王宮郡守河南  
道採訪處置使元公彥沖所以崇德樹風敬教勸學也初  
公以三務之隙分命有司修廢功舉墜禮而此堂也舊規  
偏陋下宇將壞我是以有經始之制冬十月丙午新宮成  
凡天下有道則文教大洽爲政者克廣舊典以尊先聖禮

也浚儀令河東裴勝叶恭大猷祗奉成績乃立石於廟廷以旌盛德所庇云

有三才然後有剛柔剛柔交而利害作乎其中於是橫目蚩蚩天不能節黃帝堯舜氏始以仁義拯溺其流及乎夏商而周監二代有明堂之禮樂教之首也逮周德下衰王室卑而五霸起彝倫墜而六學缺天將持其木鐸以授後聖繇是周公沒五百歲而夫子生雲從龍風從虎大道既作天下化成故夫子修詩書以酌虞夏殷周之損益而國風帝典備約魯史記以書二百四十二年之廢興而亂臣

賊子懼嗚呼不有大壞何以見聖人之全功乎粵若中都之制立民極也以匡頹風防不爲曲兩觀之法用重典也以去奸宄政不爲苛夾谷之會誅無禮也以尊兩君刑不爲僭三預是邦之政而魯至於道向使鳳鳥來河圖出東周之化其在魯乎嗚呼明王未興亢龍無輔運匪我與德兮何衰蓋宏其教以救物處其順以安時行藏屈伸與化推移其世衰也揭仁義於天下其世平也啟土宇於身後出入百代波流萬方孰不日用聖猷欽若祀典然後知素王之德與天地並或曰夫子栖栖於魯衛陳蔡之間或者

其未智歟君子曰是智也聖人與時消息同彼憂患不有  
匡蒲之難麟鳳之感何以戒苟合安蒙求使達者順時窮  
者知命然則卷舒之迹其可究乎奕奕新廟庶人成之有  
以建誕敷之德勿亟之化蓋黜聖其楹元端其服加釁器  
之等正當宁之位王命所以寵舊章也兩楹之下四科以  
班充公東序西向費侯鄂一作鄭侯薛侯徐侯衛侯齊侯黎  
侯吳侯魏侯西序東向其餘未入室者畫衣冠于四一作西  
墉配祭所以辨等威也議者謂我邦君於是乎建宏規而  
播新命修令典而崇明祀講義以度功懋功以從時訓人



以成德昭德以合禮六者禮之善物而時有遷邑有改不  
銘考父之鼎紀奚斯之功是廢名也何以示後嗣遂命客  
卿前封邱縣丞泗上陳兼志之

陳章甫

章甫開元中進士

與吏部孫員外書

某叩頭伏地上書吏部員外孫公階凡伏惟拔英苗而佐  
明主奉盛德而居要路亦光天衢樹桃李之秋也僕非敢  
隱籍名實昨聞戶部檢報似有參差嗚呼雖有周孔之才

無所施也矧茲虛陋能勿非乎但僕一臥嵩邱二十餘載  
既不能學許由巢父務光伯成終至青雲高謝堯禹而乃  
棄藜杖脫草衣薦頌雲壇陪科岳牧此已孤負芝桂損辱  
高風矣若緣籍有誤蒙袂而歸亦何面目垂見巢由舊邱  
光成隱路耳公言泉百氏腹笥九經前古取人應所多見  
至於傳說無姓殷后致鹽梅之地屠羊隱名楚王延三旌  
之位未聞徵籍也范睢折脅於魏改名爲張祿先生秦用  
之爲相張良報仇變名姓而亡漢祖因之實取天下何必  
考名也是知善收賢者不以小瑕棄大美今若以籍名有

誤便廢其人僕恐蔽賢之議在有司矣夫籍者所以編戶  
口計租稅耳本防羣小不約賢路若人有大才不可以籍  
棄苟亡其德雖籍何爲謹按周禮鄉大夫職曰國中自七  
尺以及六十皆征之其捨者爲賢也貴也服公事也注捨  
謂若今復除其計耳所以優賢能也三歲則考其德行道  
藝羣吏獻賢能之書於王王再拜而受之登於天府鄭司  
農云若舉孝廉茂才由此觀之乃舉賢之餘事爾比來天  
下此道都喪無論賢貴宜被籍書所以風俗不淳賢能不  
勸由此故也公爲官擇才務協於治典進賢輔政何拘於

版圖且古之招賢降蒲輪東帛卑辭厚禮猶恐不來今乃坐徵籍書務在駁放此所謂嫉賢也若將古不足法謂時無賢才經邦致治非籍勿用於是僕也鞭骨自悔裹足而亡雖分國如錙銖終不敢望於臣仕也

亳州糾曹廳壁記

漢官儀郡主簿秩四百石綱紀一郡糾整不法岳牧無政蒼生有瘼則天子責我汙吏侵人姦聲載路則使臣責我吏不述職曹有留事則二千石責我役奪人時官有虐典則黎元怨我由此觀之錄事參軍待責之府也所以天官

署吏獨難其人觸邪外臺禮隆其秩由斯賞拔多至重官  
譙毫都上應星火禹貢屬徐州分野隴西李公負王佐之  
才所以顧盼廳壁歎曰官猶四序功成者去屋壁無記吾  
將安仰始編舊政令余敘之天寶九載七月十日記

梅先生碑

漢成帝時綱紀頽壞先生以書諫天子者再三夫火政雖  
去而劔履閒健者猶數百位尚不能爲國家出力以斷佞  
臣頭復何南昌故吏憤憤於其下得非南昌遠地也尉下  
寮也苟觸天子網突倖臣牙止於殛一狂人噬一單族而

已彼公卿大臣有生殺喜怒之任有朋黨蕃衍之大出一  
言作一事必與妻子謀苟不便其家雖妾人婢子亦撻挽  
相制而況親戚乎況骨肉乎雖有憂社稷心亦噤而不吐  
也嗚呼寵祿所以勸功而立大者不語朝廷事是知天下  
有道則正人在上無道則正人在下余讀先生書未嘗不  
爲漢朝公卿恨今南游復過先生里吁何以爲道之多也  
遂碑

庾光先

光先鄧州新野人官御史遷吏部員外郎安祿山之亂不

受僞署遁去後事肅宗官至吏部侍郎

對兩貫判

甲先有兩貫一延州一屬鄯州爲定甲訴云先屬延州

國正封畧毗編邑間定要荒之制莫非王土開版圖之職司於封人甲唯常流迹齒編庶居先零之地早及戎風近燒當之俗久覃宏化旣因流寓終是播遷失延州之故鄉隸鄯部之外郡亦猶宰嚭辭宋陶朱去越蓬飄萍轉曾何足以少留維桑及梓固不忘於祇載省司旣定誠合三緘

甲且有詞須分二里至若軍落關右地濶流沙總六郡之  
兵馬當三邊之要害戎羯時抄邊人屢聳事資捍禦安可  
輒移如或身列榮班苟非規免情有深於懷士人何繫於  
匏瓜叩其兩端宜不然矣

毋貶

熒右率府胄曹參軍開元時被詔與馬懷素等校正祕籍

對申公杜門判

申公杜門不出聚遠方眾百餘人里中興訟

達士尊德至人榮道金圖玉簡自勤鄰壁之書綠綬青章



不樂漢庭之貴申公括囊墳史養道衡門洞曹曾之書倉  
擬任永之經苑知尚仁乎跡重任吾德以逾高聞里俗之  
事乖杜茲門而不出仲舒之帷屢下太邱之眾增多適光  
闡於邦儒遽辭興於里訟況詩宗傳府馬鄭之徒鴻儒碩  
生游夏之黨周人紀律不覩於前科鄭國鑄書未彰乎舊  
法庶惟先哲謂合通方

對小吏歡言判

景與小吏歡言倨見功曹將黜不伏

聲同律和氣合形比度遼捨雁門之守獨揖書生中郎捐

座客之談方迎處士吁惟小吏職在舍香光逸有著於美  
名李斯果昇乎列位神期暗許能紆長者之歡精義其同  
何廢達人之話功曹望慙樂廣才謝范滂空嫌倨見之輕  
遂啟黜賢之責不省諸已翻欲退人巡覆再三匪聞其可  
磁石非曲鍼之取武魄無俯芥之收拾凡就能幸從其議

對歸胙判

甲監享以胙歸父餽而祭

宗廟崇儀禴嘗明祀先王有以尊祖考歷代所由追饗敬  
惟甲趨名莫奉烝羞與於蜡賓非喟然之有歎侍於邦祭

聞立者之無跛接神旌而下御來盡肅恭送靈驛而方行  
去昇微滅眇威儀之奕奕期降福之穰穰已而往辟云除  
笙鏞則闕罷儀於國休事於家致胙以歸奉其親乎則可  
既餘爲餽因設祭而何垂永言禮經瞻彼祀典匪伊天降  
寧惟地出有誤於事貽謗何道

撰集四部經籍序畧

竊以經墳浩廣史圖紛博尋覽者莫之能徧司總者常苦  
不多何暇重屋複牀更繁其說若先王有闕典上聖有遺  
事邦政所急儒訓是先宜垂教以作程當闡規而開典則

不遑啟處何獲宴寧曩之所修誠惟此義然體有未愜追  
怨良深於時祕書省經書實多亡闕諸司墳籍不暇討論  
此則事有未周一也其後周覽人間頗覩闕文新集記貞  
觀之前永徽已來不取近書採長安之上神龍已來未錄  
此則理有未宏二也書閤不徧事復未周或不詳名氏或  
未知部伍此則體有未通三也書多闕目空張第數旣無  
篇題實乖標榜此則例有所虧四也所用書序咸取魏文  
貞所分書類皆據隋經籍志理有未允體有不通此則事  
實未安五也昔馬談作史記班彪作漢書皆兩葉而僅成

劉歆作七畧王儉作七志踰二紀而方就孰有四萬卷目  
二千部書名目首尾三年便令終竟欲求精悉不其難乎  
所以常有遺恨竊思追雪乃與類同契積思潛心審正舊  
疑詳開新制永徽新集神龍近書則釋而附也未詳名氏  
不知部伍則論而補也空張之目則檢獲便增未允之序  
則詳宜別作紕繆咸正混雜必刊改舊傳之失者三百餘  
條加新書之目者六千餘卷凡經錄十二家五百七十五  
部六千二百四十一卷史錄十三家八百四十部一萬七  
千九百四十六卷子錄十七家七百五十三部一萬五千

六百三十七卷集錄三家八百九十二部一萬二千二十八卷凡四部之錄四十五家都管三千六十部五萬一千八百五十二卷成書錄四十卷其外有釋氏經律論疏道家經戒符籙凡二千五百餘部九千五百餘卷亦具翻譯名氏序述指歸又勒成目錄十卷名曰開元內外經錄若夫先王祕傳列代奧文自古之粹籍靈符絕域之神經怪牒盡載於此二書矣夫經籍者開物成務垂教作程聖哲之能事帝王之達典而去聖已久開鑿遂多苟不剖判條源甄明科部則先賢遺事有卒代而不聞大國經書遂終

年而空泯使學者孤舟泳海弱羽憑天銜石填溟倚杖追  
日莫聞名目豈詳家代不亦勞乎不亦弊乎將使書千帙  
於掌眸披萬函於年祀覽錄而知旨觀目而悉詞經墳之  
精術盡探聖哲之睿思咸識不見古人之面而見古人之  
心以傳後來不愈其已

代茶餘序畧

釋滯銷壅一日之利暫佳瘠氣侵精終身之累斯大獲益  
則歸功茶力貽患則不爲茶災豈非福近易知禍遠難見

李玘

玆蘄州黃梅人開元中元宗夢神人自稱廬山使者因爲  
立廟下詔所在學士製碑文作者六百八十一人獨玆文  
合旨召不赴

太平宮九天使者廟碑

伏稽諸大易曰一陰一陽之謂道陰陽不測之謂神惟道  
也生三混成洞微於變化惟神也得一而妙蓄祕於恬冥  
欽若太元遐徵妙有運陶甄之極不獨尊歟后唐累聖光  
華大明終始陟曦陽之午廓照瑤京操元命之符銘昌鼎  
算白雲孤峙時望嵩邱紫炁千齡日飛函谷我開元神武



皇帝圓靈受睠方興寵祕握元珠之妙捐可寶之珍演至  
道於希尼刊雜法之凝滯乃聖一也於穆祀典清廟皦皦  
孝友光明天地冥洽乃神二也劒戟之器返於三農弧矢  
之威神斷六合乃武三也察時變者觀乎天文人習凡庸  
無階測聖乃文四也故沖精象外高視鴻名昂薦河圖靈  
朝海若堯心攝照顧言筌於几遽軒目司明屈旌乘於茨  
隗所以虞環益地夏玉從天納殊賁於西王展告成於東  
后五龍推紀邁梁甫之高曾八駿巡遊陋崑墟之轍跡昭  
回上轉山嶽下騰列聖攸居通仙福會文皇質義武帝佩

欽定全唐文

卷三百七十三

李珣

王

圖至道之興其來尚矣自華封獻壽聖德祈年金格傳書  
珠璫味液公主以天慈入道挹化芙蓉祕監以王子出家  
調芳芝朮北方著列仙之籍南州希至學之因聖緒無爲  
斯其有作乃睠羣嶽真君道府光啟祠室幽贊神宗青城  
廬嶽二山者佐命羣峯之望也丈人仙籙祕諦真君使者  
靈司孔昭冥察名書五法舉亞三魔滄洩崇巒冀弗騫於  
物阜寒暑穹谷將必順於人時開元十九年八月二十一  
日降明旨曰青城山丈人廟廬山使者廟宜準五嶽真君  
廟例抽德行道士五人焚修供養仍委所管揀擇灼然道

行者安置具年名申所由敕置廟使內供奉將使者真圖  
建立祠廟并章醮行道設齋使大宏道觀法師張平公粵  
自秦京宣猷江服煥丹青之節賜元牡之儀驛傳光臨雲  
巖皎色使持節江州諸軍事守江州刺史獨孤禎重鎮柴  
桑孚謠枳棘時觀武庫代服文雄經始千城全募益厲崇  
規逸麗壯思逾分朝散大夫行長史楊楚玉行司馬皇甫  
楚玉潯陽縣令魏昌等恭惟聖善式議靈場道俗虔精冥  
休推異爰初築土則雨霾烟嶂俄頃佇立而色霽霞標寶  
龜奠臬之辰金虬驛程之際陰濛沔密黠晦遄交注想元

空肅思皇道芬芳載潔章醮翹襟六虛窈冥一夕融朗半  
空之上忽吐神輝綴灼九微頰揚千仞寮窠率抃人吏並  
觀昔天靈降周以雲門舞奏神光燭漢以太乙登禋然北  
陸氣交南州燠變物委霜霰人嗟沍寒使法師恬懇仙庭  
憑威國命故元冬易煖朱景敷暉暢於幽明優乎力役並  
利攸往咸欣子來使茲勝郊遂臻靈域騰賴桂嶺鬱翠松  
巖召斲郢門儼材荆岫疏峻城繚長垣紅壁列錢丹楹繡  
礎三閭四表炳繪文槐八維九隅懸鏤鏤檻虹梁亘搏風  
牖承楣冽井蕖鮮芳壇竹埽銀鋪月曉瑤簏霜開至若聖

理全幽真容罕測夫其祕狀遠降使司蓋考三仙之圖不  
於九牧之鼎皦姿粉堊備質光妍符彩冥標侔靈瑞表工  
徒罄想殊思感通齋室盟祠旣優如在霓旌霞旆時颺羽  
儀列冠名山禮均行潦覃薰紫極供養黃冠玉金常煎金  
鑪永藝牲牷革享鸞鳳于飛露挹神翁星臨婺女清吹洞  
唱天注匏瓜之津匹水仙宮海曲蓬萊之島龍驤鳳翥飄  
翻淨戒之庭師子辟邪趯躍精思之地珠幡衛篋瓊蓋擁  
輿法供大廚六時朝念真經雲帙萬劫精修弗翦茅茨明  
代久彰於克儉經營梓匠神理邈尊於寵光聖渥堂闡靈

棲窟宅謁來禔福不亦宜乎冬十有二月司存式命畢鉤  
繩也元門道士章冲寂等挹教五千齊懽億兆厯仙階而  
仰止攀睿算以驤誠天使願奉於雕鐫心存魏闕法衆希  
憑於茗琬道在吳岑春水桃花迷源遂遠幽林杏塢勝地  
非遙伏荷天休敢述頌曰

道祕重冥神幽福庭三景運極五嶽棲靈其真有物厥妙  
無形理則恍惚功惟泰寧於赫皇極昭融亭造睿握元珠  
祥丕大寶蒼垠集貺紫雲宗道致享百神探因五老乃睠  
崇山嶽靈之祕三象浮精十華仙使威畜雲雨神存天地

法象昭凝真圖炳粹幸明德之嘉運降幽祠之寵章扈仙  
儀兮肅肅煜瑞彩兮煌煌爍琳宮之夕照拂琪木之神光  
雕輝兮翠輦玉釜兮調香擷五芝於秀嶠攀八桂於飛梁  
龍吟鳳舞天路長青雲衣兮白霓裳節空歌於瑤磬臻羽  
旆於瓊漿冥激兮福宇飄眇兮神極牽匹水之布流睨香  
鑪之綺色留鶴語於千載翥鸞環兮一息絳河真母將易  
逢碧海仙姑淼難測恭至道兮三五奉休符兮萬億紀貞  
石於名山壯洪規於帝力

蘇源明

源明京兆武功人初名預字弱夫天寶中進士更試集賢院累遷太子諭德出爲東平太守召拜國子司業安祿山陷京師以病不受僞署肅宗復兩京擢考功郎中知制誥終祕書少監

### 自舉表

草莽臣某言臣實陋微素乏才業將遂長往守此無用天鑒孔明澤覃幽僻伏奉今年正月五日制詣闕自舉不次之私無限於物豈伊庸菲所當膺荷伏惟開元神武皇帝陛下道密旒宸德孚天地忝在草木幸均雷雨朝夕微命



虛受臣生偃臥窮數詎知帝力展義介邱肆覲羣后得列  
庶人之閒不在役夫之上王者能事邦家烈光耳未前聞  
目所畢覩載懷涵育無答造化孰謂聖恩曲貸巖壑顧慚  
庸近何階對敷臣聞明主臨下也務求才以自輔賢臣事  
上也當量能以自進臣才非令問譽寂鄉黨志尚庸寡理  
絕聞知縣令臣柳國狀臣於編戶之中刺史臣柳絳諭臣  
以明制之意且臣山東一布衣耳在昇平之時徵求之日  
非自察者難審其可苟欲避嚴令發困蒙心靈震越寢寐  
驚悸無任承恩喜躍之至

諫幸東京疏

臣等今月四日及七日上言車駕幸東京不便籲天而訴稽首而祈竭誠不精留中不下臣等自咎自毒若惛若狂以爲雨淫孟冬霖積季秋道路且泥甚不可一也從春大旱方始秋苗田農之閒十已耗半方且斂穫猶未收入先之以清道之役申之以祗頓之苦水欲澄而撓之人欲靜而勞之甚不可二也臣等每立廊下竊見旌旗之下盡是餓夫執殳仆于行門者日見一二市井之中半是餒人或求食死於路傍者日見四五甚不可三也姦人連牆盜兒

接棟磨礪以須陛下出爾前麾凌於灞上兇人肆於城中  
御史大夫必不能幅而禦之甚不可四也臣等伏料之殷  
鑒不遠近在天津十五載季夏爾聖皇巡蜀後大都內府  
財貨朝臣富民資產盡在道路之手有乘馬駛驢入宣政  
紫宸殿者擾亂如此一至於是況陛下復二都有四海日  
淺錢穀滿蓄不及曩時者必爲利而行此賊臣作計誘掖  
陛下而已詩曰三星在畱臣不勝嗚咽爲陛下痛之宜速  
下詔書罷東幸不然窮隸樂禍已扼腕爾甚不可五也方  
今犯王畿者河洛驛騷侮侯服者江湖叛渙詩曰中原有

菽庶人采之彼思明康楚元者采菽之庶人也陛下何遽  
輕萬乘而媒孽速成之邪甚不可六也自河南北盡為盜  
境淮東江西又見修阻王公已下未給廩祿將士已來且  
支日月陛下中官冗食不減往年梨園雜伎有盛今日陛  
下未得穆然高枕用此奚為中官指使太常正樂外一切  
放歸仍給長牒勿事侍郎五六年後隨事進退今聚而仰  
給甚不可七也司空李光弼能拔河陽尚書王思禮應下  
晉原中丞衛伯玉勁卒接焉耆過析支不日且至御史大  
夫王元志壓巫閭臨幽都汝州刺史田南金乘闕口過二

室揚州長史鄧景山凌長淮餽梁汴然而狂賊失身處於  
緱氏山北不敢逾孟津東不敢過睨子只待反接耳陛下  
不坐而受之而欲親征徇一朝之怒甚不可八也王者於  
天地神祇第付之有司享之牲幣則已夫何求哉記曰不  
析土地今方士蠢愚巫祝淫瀆妄有閑說甚不可九也天  
子順動人皆幸之之謂幸人皆病之之謂不幸不幸之謂  
虐臣等見陛下否而弗聽聯伏赤墀之下頓顙流涕而出  
陛下或容而免之或毀而罪之凡百之臣如昌言於朝有  
萬之口必錯謗於外甚不可十也臣聞子不諫於父且焉

得爲孝乎臣不諍於君又焉得爲忠乎不孝不忠而苟榮  
冒祿圜牢之物不若也臣等至賤不能委身圜牢之中使  
樵夫共指而笑之不勝大願陛下留神元微養和淡泊天  
下幸甚

### 元包首傳

傳曰理亂相糺質文相化亂極則先乎太易文弊則從乎  
巨包聖人以遺也賢人以發也易始乎乾文之昭也以行  
包起於坤質之用也以靖行者所以動天下之務靖者所  
以默天下之機太陰太陽潛相貞也少陰少陽潛相成也

荒莽莫默地之興也顛亡兮盈天之冒也仍而通之極乎  
三十六全而廟之窮乎六十四其旨微其體正語其義則  
蘊然而不誣觀其辭則套然而不及梘一以布氣藏萬以  
植言斯道君子之幾也夫至誠君之爲也夫於戲流於睿  
監講於太學伏而惟之使自怡之深而極之使自測之歸  
人於至和示人以太璞已矣

元包五行傳

傳曰五行者陰陽之精氣造化之本源德贊三才功濟萬  
物在乎天也謂之五星據乎地也謂之五嶽行於人也謂

之五材若天無五星則辰宿錯滅地無五嶽則山澤崩竭  
人無五材則性命勦絕故知天以五星爲政地以五嶽爲  
鎮人以五材爲用三正之立五行所成也人者上稟五星  
之氣下居五嶽之分中受五材之助故天地之間惟人最  
靈則知人者五行之瑞五行之秀是以包五藏蘊五神全  
五體備五事合而行之有五德皆本於五行然則色不以  
五行雖有離婁之明不能定其文彩聲不以五行雖有師  
曠之聰不能定其音律味不以五行雖有俞跗之術不能  
定其性命氣不以五行雖有老聃之道不能定其噓吸言



不以五行雖有尼父之德不能定其詞理歷數不以五行雖有重黎之算不能守其敘陰陽不以五行雖有犧炎之聖不能定其吉凶萬物無不由五行以定包者定也定之爲義博矣哉夫不定而眎則五色亂於目矣不定而聽則五音亂於耳矣不定而食則五味亂於口矣故五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口爽鼻不定而吸則不能理五氣心不定而語則不能敷五教志不定而行則不能修五德身不定而動則不能用五事夫有一不定則人不畏有一不定則人不信是以君子定其目而後視定其耳

而後聽定其味而後食定其氣而後吸定其心而後語定其志而後行定其身而後動定其數而後算定其意而後占故無失矣夫至人不占者何以其定也占者所以定美惡至人無惡占者所以定吉凶至人無凶占者所以定休咎至人無咎占者所以定嫌疑至人無疑夫惟定矣又何假於占哉

元包說源

在昔哲王受明命皆能變文質順陰陽大矣哉此帝王之能事也古者天生人而未樹之以君上下交雜品位紛錯

陰陽初分文質未作庖犧之王天下也畫八卦定三才而一之質斯尚文之代也自黃帝暨乎堯舜垂衣裳而天下理蓋取諸乾則尚文也取諸坤則尚質也通其變而使民不倦神而化之使人宜之是以自天祐之吉無不利後夏有連山殷有歸藏周有周易皆卦次不同而算術各異斯文質之更變也仲尼有言其或繼周者雖百世可知也斯則百王不易之道明矣自茲以降代厯千禩人非一性窮奢極麗飫欲厭心不能正本澄源反文歸質若河傾海覆汎濫平陸流盪無依迄至今日而莫之變也夫王者之有

天下必改正朔易服色以其既往者廢將來者興是以三  
皇之王五帝之理樂不相沿禮不相襲且物極則反理有  
固然文質之體其將變矣詰人觀象立言垂範作則將以  
究索厥理匡贊皇極推吉凶於卦象陳理亂於邦家廣論  
易道冀裨帝業蓋時尚質之書也嗚呼采世人之訂述作  
者之意焉爾

魏顥

顥開元中進士

李翰林集序

自盤古畫天地天地之氣艮於西南劒門上斷橫江下絕  
岷峩之曲別爲錦川蜀之人無聞則已聞則傑出是生相  
如君平王褒揚雄降有陳子昂李白皆五百年矣白本隴  
西乃放形因家於綿身旣生蜀則江山英秀伏羲造書契  
後文章濫觴者六經六經糟粕離騷離騷糠粃建安七子  
七子至白中有蘭芳情理宛約詞句妍麗白與古人爭長  
三字九言鬼出神入瞠若乎後耳白久居我眉與丹邱因  
持盈法師達白亦因之入翰林名動京師大鵬賦時家藏  
一本故賓客賀公奇白風骨呼爲謫仙子由是朝廷作歌

數百篇上皇豫游召白白時爲貴門邀飲比至半醉令製  
出師詔不草而成許中書舍人以張垺讒逐游海岱閒年  
五十餘尚無祿位祿位拘常人橫海鷗負天鵬豈池籠榮  
之顥始名萬次名炎萬之日不遠命駕江東訪白遊天台  
還廣陵見之眸子炯然哆如餓虎或時束帶風流醞籍曾  
受道籙於齊有青綺冠帔一副少任俠手刃數人與友自  
荆徂揚路亡權窆迴棹方暑亡友麋潰白收其骨江路而  
舟又長揖韓荊州荊州延飲白誤拜韓讓之白曰酒以成  
禮荊州大悅白始娶於許生一女二男曰明月奴女旣嫁

而卒又合於劉劉訣次合於魯一婦人生子曰頗黎終娶  
於宋間攜昭陽金陵之妓迹類謝康樂世號爲李東山駿  
馬美妾所適二千石郊迎飲數斗醉則奴丹砂撫青海波  
滿堂不樂白宰酒則樂顥生平自負人或爲狂白相見泯  
合有贈之作謂余爾後必著大名於天下無忘老夫與明  
月奴因盡出其文命顥爲集顥今登第豈符言耶解攜明  
年四海大盜宗室有潭者白陷焉謫居夜郎罪不至此屢  
經昭洗朝廷忍白久爲長沙汨羅之儔路遠不存否極則  
泰白宜自寬吾觀白之文義有濟代命然千鈞之弩魏王

大瓠用之有時議者奈何以白有叔夜之短儻黃祖過欄  
晉帝罪阮古無其賢所謂仲尼不假蓋於子夏經亂離白  
章句蕩盡上元末顥於絳偶然得之沈吟累年一字不下  
今日懷舊援筆成序首以贈顥作顥酬白詩不忘故人也  
次以大鵬賦古樂府諸篇積薪而錄文有差互者兩舉之  
白未絕筆吾其再刊付男平津子掌其他事跡存於後序



欽定全唐文卷三百七十四目錄

杜楚賓

雷鄉縣白石鹿記

趙良器

鼎賦

印賦

履賦

冠賦

邵瓊之

對祭七祀判

對百神判

對驅辜祭不供物判

張倚

對長才廣度沈迷下僚策

程諫

莫莢賦

對升高判

李子簡

天晴景星見賦

欽定全唐文卷三百七十四

杜楚賓

楚賓應賢良科擢第官雷鄉令

雷鄉縣白石鹿記

開元丁丑春二月朔又七日杜楚賓令雷鄉之二年雷鄉之民情事耕作其具修其種戒於茲曰乃倣載焉古者遂大夫正歲簡稼器修稼政三歲大比則帥其吏而興氓明其有功者屬其治地者而司稼掌巡邦野之稼而辨種陸之種周知其民與其所宜地以爲法而縣於邑閭嶺南無

祁寒故二月民殷東作楚賓以牧民職得遵天子勸農詔  
省耕於民見耕者不休餉者不息方引以爲喜取鑲具嘗  
之烝髦士勞之忽有白鹿二縞然鮮毛昂然勁角從湖山  
來如將依人初不知其爲何物及近視之乃鹿也一奔而  
踣十人使人逐之還西山乃卽縣之西郊潛化爲二白石  
夫鹿壽物也千年而白萬年而元又瑞物也一獲於敏邱  
再獲於槐里齊之以伯漢之以王得其一焉已爲難矣況  
雙出乎其化爲石者彷彿夢幻不知石爲鹿而鹿爲石意  
者天將假此以志皇唐盛際寢明寢昌白璧應圖厥瑞不

常矧循州南方之極也上應南極爲一人之壽徵下應西  
郊兆萬井之豐稔人文赫奕將千萬年而盛易曰密雲不  
雨自我西郊言陰已上也鹿亦自我西郊則陰而就陽也  
一氣潛化金石可格鳥獸潛形況於人乎乃命匠大刻白  
鹿石三字記之石之上建爲亭亭之上立碑爲文以誌一  
時奇事昔有石化爲羊白鹿隨車良不誣哉庶後之君子  
覩此記者知民事當重不使循吏傳中專美於前云開元  
丁丑二月朔七日應賢良舉雷鄉令杜楚賓記

趙良器

良器開元時官殿中侍御史兵部員外郎

鼎賦

夫君所以爲天下重者以其寶位鼎所以爲天下貴者以  
其神器則君得鼎以祚長鼎應君以時昌故黃帝徵大匠  
稽舊章異國貢物遠人來王鏹銅於雷首之下合冶於荆  
山之傍聲沓沓以海沸氣曠曠而電光乾坤於是震動日  
月於是昭彰歟然烟收而燼滅卓爾成功而效祥煥以雕  
文錯蚪龍之鱗介騰乎瑞色雜天地之元黃蓋聖人所以  
享帝養賢烹飪薦祉重以安國利以出否納之不以其道

則君失其人聽之不以其聰則雉鳴於耳是以囊括衆彙  
恢模崇深苞木火於六爻之象鏤山川於九牧之金於是  
總百靈之異見萬國之心然美其影射金晶光飛玉鉉論  
者徒議其小大觀者寧識其深淺故道歸天命無勞楚子  
之言德自休明實賴王孫之辨爾其法剛柔之節順行藏  
之志乃有道則見生於汾水之陰無道則隱沒於彭城之  
地可以斥姦慝可以禦魑魅應時而動吉無不利故曰作  
者之謂聖述者之謂明何明聖之至神契陰陽之至精德  
表先知火不然而自沸量含光大水不汲而自盈旣去故



以元吉終取新而利貞則知執虛以待物者正乎位體柔而進已者宜乎亨故能應皇家之至德垂不朽之鴻名

印賦

以王道正直執契理人爲韻

域中四大得一者王混同區宇端拱巖廊運元功而莫測故神用之無方穴處巢居時尚傳於朴畧結繩刻木化始漸於昭彰暨夫扇澆薄事征討知慧出而下有大僞忠信興而上失其道聖人以智周萬物仰觀俯考追淳化於往初發鳥迹而爰造是鑄至堅之金騁至巧之性方圓設象以迴合雕錯得宜而瑩淨其道恒其體正其君者是效故

有聞於至乎王者是司故不待於嚴令詳觀其貌且橫且直文繚繞而外轉字連縣而內逼迹處泥而髣髴容因朱而翕皐迫而察之若披彩畫之圖遠而望之若散晴霞之色爾其大小咸準委曲相襲隨時而行仗義而立羣吏則有慮其誕故合之而給天子則不責於人故司契而執借如九命作伯三朝謁帝服冠冕而去來佩印綬而有繼當司存之部領覽職事之巨細罔不典常作師圖忱之子且契之不明訟之所起契之旣用人得而理豈徒中山張氏化墜鵲而初成餘不亭侯感迴龜而相似光錫忠義若斯

而已亂曰古之善爲道者非以明人執其左契欲使還淳  
故得永全太朴不斲彝倫斯亦爲政之機要何止更光於  
搢紳

履賦

朝廷兮赫曦冠劒兮逶迤惟斯履之所用得禮容之威儀  
綴珠綦以崇飾遵玉趾而更移其始造也佳人運思女工  
妙選爰斯功之始畢出閑庭之試踐眇輕步以相矜指奇  
文而爭銜若乃相國承寵尚書見榮厯彤階而曳響上玉  
殿而規行出郡標奇則簷前燕落入朝表異則雲際鳬驚

運著絲以示儉躡瓜田而見明時行則行時止則止潔其  
容色固其表裏偶簪裾未以爲榮踐泥沙而以爲恥其義  
翼翼其貌邕邕曳踵則輪軌不斷接武則塵迹相重其取  
進也每迎前以啟路其守謙也常處下而翹容其受用也  
既虛中以待物其順人也亦應時而曲從是以加其絲飾  
廣其文繡所以表威儀光領袖宗廟祭祀非履不行揖讓  
周旋舍履何就易履者禮也吾謂斯文之不謬

### 冠賦

懿哉聖人之所爲觸類而長緣情以施大則察乾坤之用

小則稽鳥獸之儀近取諸身旣制冠以象德遠取諸物亦模範而開規襲玉彩而晶耀鈿珠華而陸離禮容於是乎克尚首飾於是乎攸宜故柔以虛中剛而勁外惟德是輔惟仁是大綴香簪以半出垂寶纓而雙對珥白筆以孤懸總紺髮而繁會若乃九門朝啟千官奉職劒履鏘鏘旌旗翼翼趨玉階以雲聳入金門而電施於赫朝廷其儀不忒此乃禮容之有則也爾其尊卑異制古今殊情備鶚所以貴勇加蟬所以貴清進賢表文者之號章甫尊儒者之名獬豸觸邪惡佞臣而直指鷄鵠崇飾光近侍以增容此又

威儀之孔明也是以舉之有節施之無妄或用晦而冕旒  
或蔽聰而黈纁居正而不失其職得位而不愆於上每守  
分以自安故雖高而不亢此乃進退之惟當也客有賦之  
而歎曰夫檢身者禮表容者服服之不稱必近於妖祥禮  
之或差自階於傾覆故君子履道以遠害小人崇奢而取  
戮鄭臧聚鵠果貽出境之誅疏受挂門克保永終之祿則  
知逆理者天之所禍順常者神之所福況乎在位之庶寮  
可不鑒茲而敬肅

邵瓊之

瓊之歸州刺史說父元宗朝官殿中侍御史

對祭七祀判

甲爲鹽人緣祀中雷供祭或告慢神訴云於事  
無失

國禮在祀先王志其嚴潔神歆惟德靈鑒期於肅恭苟有  
孚於蘋藻固非馨於黍稷鹽人職列周官事供王祭因潤  
下之成用備奉上之班司屬夏禴爰臚羣祀咸秩孚薦饗  
於中雷式虔誠於內饗五行之味或爽七祭之容遂闕然  
時有異同事有隨變至信爲用誠應明心亨飪不虧何傷

介福旣異不供之罰難科作答之詞

對百神判

將事百神差日有司不舉

講信修睦禮行於時人和年豐神降以吉屬歲陰云暮田  
畋至喜農事不作役車告休於是乎具器享薦陳粢戒掌  
答成功於眾神設禋祀於大蜡雖旣滌旣灌不愆不忒日  
違精擇神將曷歆吁嗟是司不謹有職昔仲尼觀魯助祭  
興於喟然今大卜差時儻神失於曷若祝史陳信其多媿  
詞司存不舉坐寘恒罰



對鬲辜祭不供物判

以鬲辜祭百物不供

水旱雩禳山川沈埋畢爲兩師斗亦司命順四時之序祈  
萬姓之福鬲辜充祀於百物望秩備禮於四方事或闕供  
罪亦斯得無止風之磔狗同告朔之餼羊卜而罷郊以著  
春秋之失祭而廢禮宜投司寇之刑

張倚

倚天寶時官侍御史內供奉遷左司員外郎御史中丞終  
吏部侍郎

對長才廣度沈迷下僚策

問四岳疇庸義和代掌其任九官命職稷禹不易其能逢

化久以庸

一作康

時藉功深而成務泊乎嬴劉以降曹馬承

流罕爲官以擇人直循資而就列或十旬而登三事或一

日而致九遷遂開趨競之門莫守代工之美國家網羅羣

彥驅駕時英其政洽於至和其人淳於太古今欲削漢魏

之遺法復堯禹之遠圖能其事者永守其官稱其職者不

遷其任增秩賜爵用申勸善之規金帛璽書載表優賢之

義變通之理尚或多端用捨之途佇聞良纂

對昔者明王之御天下也奉若天道建邦設都樹之以后  
王化之以師長用人勿及私昵建官惟在賢才夫難知非  
獨在於今日故曰知人則哲惟帝難之自生人以來有國  
之王莫不得賢則治失賢則亂此乃自然之義百王不能  
易也是知賢人君子國之所急詩曰南山有臺北山有萊  
樂只君子邦家之基言人君得其賢臣所以成其美化廣  
其基業也遐觀歷代聖王之求賢哲也義匪一途或精選  
以取之或降訪以得之有營之經載而始獲有求之不日  
而便至遲速之理雖異輔弼之職不殊黃帝勞於夢想而

感力牧誠之至也唐堯務於疇咨而致夔龍訪之審也至  
唐虞之黜陟幽明三載考績夏禹之顧盼空谷七起成名  
殷宗託夢於傅巖姬文遊心於渭水此六君者可謂勤於  
求賢而善於用人也故能使元凱就績申甫登朝道濟五  
臣功宣十亂康良作誦喜起成歌人無險詖之情代有雍  
熙之樂由庚入咏天保爲詩下懷報主之心上荷受天之  
祿書曰百僚師師百工惟時庶績其凝此之謂也斯並政  
符大道理合至公委質能臣之一德所以天工可代人爵  
攸宜憑久化以濟寰瀛藉深功而安宇宙暨戰國之代王

道寢微各佇英賢或雜或霸楚襄勞持金之聘燕昭躬擁  
篲之禮空聞僭號之議未覩升平之業雖桓公之有仲父  
晉侯之獲趙文委任責成共登霸道唯勤鬪爭之理不務  
淳和之績而動乖王度舉違帝典故五尺童子恥之不論  
況所由齷齪何其卑也秦皇不仁虐亂是極儒生填於坑  
井詩書滅於烟火忠貞清白以爲徒苦諂佞邪媚謂之至  
公卒以覆亡爲後代誠實由遠賢近佞使之然也漢高祖  
雖不好儒然亦任用英傑登壇而禮韓信輟洗而迎酈生  
委蕭曹以股肱寄張陳以社稷至孝武之代儒學漸該採

董仲舒之策始令郡國貢舉於是賢良方正之士霧委雲  
集其晁錯公孫宏匡衡蕭望之輩並繼踵而至故當文景  
之代號爲得人詩稱濟濟多士文王以寧漢所以寧者亦  
士之力也光武仗吳鄧以立功任賈寇以起事拔奇取異  
決自於心爰至顯宗中興於茲爲盛由此而兩漢之代數  
百年間陟正黜邪褒善貶惡雖不襲唐虞之法亦去煩芟  
亂幾乎大成矣逮獻靈之際姦猾縱橫升必以財進不由  
道於是搢紳潔白之士疾之若讐乃曰舉秀才不知書察  
孝廉父別居寒素清白濁如泥高第良將怯如龜至乃懸

爵而賣之列價而爭之守正道者以爲陸沈由斜徑者謂之智變衣冠爲之失序賢哲由是潛藏遂使社稷喪亡後嗣覆滅悲夫此伐檀所以興刺黍苗所以勞歌無他故焉賢人不得進也及乎當塗啟運典午開基陳羣制九品之條劉毅興八損之權故曹羲疾其濶遠孫楚以爲鬼錄遂令權要歸於中正威福去於天朝臧否任情品藻乖次宋齊之季梁隋之末聘士求賢罕聞稽古棟撓鼎折唯見陵夷旣同自鄙之譏詎勞更僕之說聖上覽百王之得失立萬代之規模大開舉爾之科廣陳訓迪之典用與不用賢

否各稱其能材與不材輪栴並當其任小人去位疾之猶  
若寇讎君子盈朝求之恒如不及故得百僚無濫九有昇  
平不聞濡翼之譏永絕爛頭之誚仲長亡越級之論賈生  
無調下之悲今欲遠服堯禹之蹤近棄劉曹之法增秩令  
其永任錫帛許其不遷使官不易能職遵代掌雖優賢之  
義有所會通而隨時之談或恐未可何則太古敦朴務靜  
人希敦朴則易淳務靜人希則易理故不勞而功可就今  
聖明撫運才多俗阜俗阜則事煩才多則理劇必咨明哲  
獨任不以避嫌但使委得其人數遷何妨化理如其用失



其理久任豈補功虧愚管所窺以爲如此大體期於不濫  
所務在於得賢苟違此途未知其可謹對

程諫

諫字仲幾休寧人靈洗七世孫開元二十七年進士再選  
藍田尉累遷著作郎大理司直汾州巡官入爲衛尉卿京  
兆少尹終密州刺史

冀莢賦

堯階冀莢兮實稱休禎蓋歷代而難值至我后而斯呈植  
之以前墀左城映之而鏤檻丹楹激薰風而葉轉迎太陽

而心傾日往月來深符大小之數時和厯應因見天地之情觀乎榮謝以月德爲常卷舒以日數成類隨初吉以增茂暄然自春度旣望以漸零脩然如寄體盈虛而方同得道任消息而匪殊有智金波桂樹遠合象於彫榮炎漢芝房近方慙於祥瑞彼朱草與萐莆曷於茲而擬議則知聖作物覩物興由聖聖於赫而克著元亨物效祥而天莫之令然而莫之爲應也博莫之爲瑞也昭贊睿主則太平在邇測陰靈則時變不遙初也則日益一日終也則宵盡一宵弱質浹金莖之露輕姿散玉戶之飈或曰麟在郊而合

圖牒鳳來儀以聽蕭韶雖咸見而可貴於列迹而斯超豈如蒙賁著總集於厚地焜耀於皇朝

對升高判

解式與長年行因升高不從所視遂杖之式訴  
州斷闕論省科失入

恭敬何常少長有禮自以引以翼無失於等威左之右之  
動從於瞻視苟昧斯者則何以觀解式陪彼長年身居弱  
歲比景未聞於有德居卑且見於無儀於是捨車而徒升  
高自下異梁鴻之適越不覩興謠殊桓景之禳災豈能成

俗旣而碧空一色翠微萬里迷周流於遠眺闕咫尺以承  
顏梢雲之杖遂行白雪之途且默然鞭以爲罰恐傷剛暴  
且人而無禮寧寵防閑與其居尊而肆威曷若導愚而誘  
暗況擊蒙垂象於周易叩脛設教於孔門徒事薄言寧容  
文過剖符之郡涉深故以鬪論握蘭之司雅議懲於失入

李子簡

子簡天寶時進士

天晴景星見賦

以有道之邦德  
星昭見爲韻

君德惟馨天文效靈於是廓氛霧埽青冥發彼嘉氣浮茲

景星南有光而霞赤東有色而烟青合彼氣之郁郁渾此  
色之冥冥昭然在天明乎有德仰其狀而可嘉究其靈而  
莫測君有至道不閒元以韜光時無纖埃必在天而發色  
或出或處念茲在茲占莫知其常度出必應乎盛時所以  
當今夕而彰矣向青霄而仰之乘乎方色遵彼天遠泰階  
正其位五星守其維然後見茲星之昭燭經彼天以逶迤  
晴空寥寥列星炫炫紛乎二氣始若烟而非烟炯彼羣星  
初乍隱而乍見並我質之惟黃總彼氣而成絢霏微類于  
呂之雲輝赫如繞樞之電星氣合會光華動搖二氣之色

交至三星之狀孔昭曠朗惟明疑沐其雲露光芒振曜若  
擊夫天颺明麗太極遐映青昊呈貺遙對乎三台效祥何  
慙於五老克表王德信由元造在翼常瑞於堯年居房永  
叶乎舜道載美往牒今祥我邦觀茲瑞之尤異知景福之  
攸降當其次天關厯牛斗旣應道而昭格豈越度於前後  
出無常處向樂土以是臨仰之彌高登靈臺而可偶是知  
景星之爲德也必得瑞一時光九有乃傳芳而永久